

ご入稿時データチェックシート

プレスご発注時の確認事項

- マスター素材(オーサリング無し)
【PD・DLT・DVD-R for Authoring・DVD-R for General・CD(CDプレスのみ)】
- マスター素材(オーサリング有り)
【HDV・HDCAM・DV・DVCAM・DVPRO・BETACAM・D2・miniDV】
チャプターを必要とする場合はタイムコードにてIN点とOUT点を別紙のチャプターリストに全て書き出してください。
※テープ素材の場合のみ本編前後に20秒程度余裕を入れてください。(データ入稿時は不要)
- 著作権に関する確約書(御社名・ディスク名称・ディスク番号を記載)
- DVD製作指示書
 - ※市販されている映像・音楽など、著作権法やその他法律全般に接触する恐れのあるコンテンツは、弊社ではお受けできません。
 - ※成人向け(アダルト)コンテンツはお取扱いできません。ご注文後でも内容によってはお断りさせて頂く場合がございますのでご了承ください。
 - ※弊社にご支給いただいたマスターテープの内容で、第3者より知的所有権の侵害などの損害賠償を求められた場合、弊社では一切の責任を負うことはできませんのでご了承ください。

※レーベル(盤面)データ・ジャケットデータ共通事項

- レーベルデザイン、ジャケットデザインともにデータは必ず“CMYKモード”で製作してください。解像度の目安は350dpiです。(350dpi以下の解像度でも印刷は可能ですが、仕上りの画質が粗くなります。)
- イラストレーター・フォトショッップデータをご入稿の際は文字データを全てアウトライン化していただき、画像リンクの埋め込みをして下さい。
- 背景色がべた塗りやグラデーションで作成されている場合、ムラが出ることがございます。予めご了承ください。
- 黒ベタ部分のデータをK100%のみで制作すると、黒ではなく若干グレーがかった色で印刷されます。また、CMYK全て100%は印刷機がエラーを起こす設定となりますので、リッチブラックを使用する場合は必ずCMYKの%を全て85%程度で作成ください。

レーベル(盤面)データご入稿時の確認事項

- レーベルデータまたは、レーベルフィルム
 - [シルク印刷の場合]・使用する色を全てDIC番号にてご指定ください。(可能であればDICチップも合わせてご提出ください。)
 - ・白色を含む3色まで使用可能です。合計4色以上及びカラー写真等はオフセットのカラー印刷となります。
 - ・シルク印刷に使用できるデータはパスデータ(イラストレーターデータ)のみとなります。イラストレータのデータであっても、画像をリンクで使用している場合等はオフセット印刷となります。
 - [オフセット印刷の場合]・「psd」・「eps」・「ai」・「jpg」等で入稿お願いします。画像データの場合は解像度350dpi以上のデータでご入稿ください。
 - [その他共通事項]・印刷範囲は「外径:116mm / 内径:23mm」となります。
 - ・印刷に使用しない非表示レイヤーは全て削除してください。印刷の際に予期せぬオブジェクトが表示されたり、逆にデータが欠損する原因となります。

ジャケットデータご入稿時の確認事項

- ジャケットデータ
 - ・「psd」・「eps」・「ai」・「jpg」等で入稿お願いします。画像データの場合は解像度350dpi以上のデータでご入稿ください。
- 印刷範囲は使用するケースのタイプによって異なります。詳しくは弊社ホームページにてサイズをご確認ください。(内トンボにて断裁します。)
- 必ず出力見本を印刷データと合わせてご提出ください。

メニューデータご入稿時の確認事項

- メニュー画面をPCモニターで確認すると100%のフルサイズで表示されますが、TV画面で見た場合は全体の90%しか表示されません。
文字など欠けてはいけないデータはセーフティエリア中に配置してください。



TV画面上では
PC表示画面の
90%までしか
表示されません。

- メニュー作成については、右記画面作成例をご参考ください。

